

Capo d'uomo (Vie lunghe)

#	Nome	Grado	Proposto	Ripetizioni	Note	Bellezza
1	Spigolo Bonatti L1	6a	6a.6	67		★★★★☆
2	Spigolo Bonatti L2	5c	5c.5	61		★★★★☆
3	Spigolo Bonatti L3	3c	3c.4	58		★★★☆☆
4	Spigolo Bonatti L4	5b	5b.2	63		★★★☆☆
5	Spigolo Bonatti L5	3a	3a.4	51		★★★☆☆
6	Spigolo Bonatti L6	5c	5b+.9	21		★★★☆☆
7	Spigolo Bonatti L7	3a	3a.4	21	2b in una relazione precedente	★★★☆☆
8	Argento Argentario L1	5c	5b+.9	37	5b+ in una relazione precedente	★★★☆☆
9	Argento Argentario L2	5a	4c+.3	35		★★★☆☆
10	Argento Argentario L3	6a	6a.4	27		★★★★☆
11	Maria... mare L1	5b	5b.7	24	Dalla sosta di Argento Argentario L2, a dx	★★★★☆
12	Maria... mare L2	5c	5c.5	24		★★★★☆
13	Via del diedro L1	5c	5c.3	9		★★★☆☆
14	Via del diedro L2	4b	4b.9	9	5a in una relazione precedente	★★★☆☆
15	Via del diedro L3	6b	6b.4	7	5a in una relazione precedente	★★★☆☆
16	Via del diedro L4	5c	5c.6	7	6a+ in una relazione precedente	★★★★☆
17	Argento vivo L1	6b+	6b+.3	1	Dalla sosta di Via del Diedro L2, a sx	★★★★☆
18	Argento vivo L2	5b	5c.2	1		★★★★☆
20	Stefi L1	6b	6a+/6b	2	Da metà tiro di Via del Diedro L3, devia a dx	★★★★★
21	Stefi L2	6a	6a+.2	2	6a+ in una relazione precedente	★★★★☆
22	Magnificat L1/ Caravaggio L1	5b	5b.5	6	Tiro comune ad entrambe le vie	★★★☆☆
23	Caravaggio L2	6b+	6b.8	2	Dalla sosta di L1 a sx	★★★★☆
24	Caravaggio L3	6b	6b.1	3		★★★★☆
25	Magnificat L2	6b	6b.5	7	Dalla sosta di L1 a dx	★★★★☆
26	Magnificat L3	6b+	6b+.1	7		★★★★☆